

**URBROJ: 79-DI-2025**

**Zagreb, 02. rujna 2025.g.**

## **Z A P I S N I K**

73/12. sjednice Upravnog vijeća Centra za kulturu Maksimir, održane u Zagrebu u utorak, 02. rujna 2025.g. u 08:00 sati po pozivu predsjednice UV-a od 29. kolovoza 2025.g.

Prisutni članovi Upravnog vijeća:

1. Antonija Letinić - predsjednica UV-a
2. Iva Rem - zamjenica predsjednice UV-a
3. Anđela Hegedus – članica UV-a

Ostali prisutni:

Goran Komerički, ravnatelj  
Veselko Marić, tajnik ustanove

### **DNEVNI RED:**

1. Usvajanje zapisnika 72/11. sjednice Upravnog vijeća održane 31. srpnja 2025.g.
2. Prijedlog Plana programa rada i razvoja za 2026.god.
3. Razno

Primjedbi na predloženi dnevni red nije bilo. Predsjedavajuća je nakon glasovanja utvrdila da je predloženi dnevni red **JEDNOGLASNO** usvoje.

#### **Ad. 1.) Usvajanje zapisnika 72/11. sjednice Upravnog vijeća održane 31. srpnja 2025.g.**

Zapisnik 72/11. sjednice Upravnog vijeća **JEDNOGLASNO** je usvojen.

#### **Ad. 2.) Prijedlog Plana programa rada i razvoja za 2026.god.**

Predsjedavajuća poziva ostale članice UV-a da daju komentare na prijedlog Programa rada i razvoja Centra za 2026. godine.

U raspravi je konstatirano kako su materijali izrazito opsežni, da je veliko povećanje predloženih programa u odnosu na tekuću godinu i da se među programima nalazi i program obilježavanja 50 godina od osnutka Centra. Predloženo je da se određeni programi izostave iz

Plana programa rada i razvitka za 2026. godinu do donošenja Strateškog plana rada i razvoja Centra.

U vezi strateškog okvira razvoja ustanove, dogovoreno je da će jedan od ciljeva ustanove za sljedeću godinu biti upravo izrada i donošenje strateškog plana razvoja institucije.

Za programski dio Plana ističe se kako je isti potrebno sažeti vodeći računa o ujednačenom opterećenju zaposlenika. Predloženo je da se izvrše određene korekcije u samom tekstu predloženih programa kao i revidiranje navedenih programa u samom tekstu Plana.

Andela Hegedus ističe kako ima informaciju da prijedlog Plana nije raspravilo Stručno vijeće, kako određeni stručni suradnici traže korekcije zbog pogrešno navedenih imena, podvlači da isključivo stručni suradnici vode programe i predlaže da se u Plan uvrsti program zaposlenice Vesely Nekić. Zatražila je da se dokumenti dostave Stručnom vijeću na davanje mišljenja koji programi ostaju u Planu kao i od koji programa treba odustati.

Ravnatelj je pojasnio postupak izrade Programa i okolnosti u kojima je Program izrađen, ističe kako se u Centru održavaju redovni tjedni sastanci sa stručnim suradnicima za programe te kako je planirano održavanje sastanka nakon što od Grada pristignu limiti.

Ravnatelj je istaknuo da je ponosan na ljude u Centru za kulturu Maksimir koji su doprinijeli ovom dokumentu putem svojih kreativnih ideja i pristupa materijalima.

Istaknuo je da se u setu programskih sadržaja nalaze sadržaji različitih dosega, publika i problematika i to u rasponu od digitalnih platformi, preko edukativnih i eksperimentalnih programa, programske suradnje s Centrima za kulturu, nove manifestacije s područja kulture igara i dječjih inkluzivnih programa do problematiziranja konteksta odnosa kulture i umjetne inteligencije i društvene svjesnosti o femicidu.

Andela Hegedus ukazuje kako zaposlenici Vesely Nekić nije dodijeljen nijedan program iako sama vodi šest nefinancirajućih programa. Na konstataciju ravnatelja kako se zaposlenica Vesely Nekić, kao stručna suradnica za marketing i odnose s javnošću, treba fokusirati na poslove marketinga zbog povećanja opsega posla u tom dijelu, predsjedavajuća predlaže da se zaposlenica Vesely Nekić oslobodi vođenja programa za sljedeću godinu kao i da se neki od tih programa uvrsti u Program 50 godina Centra.

Ravnatelj je prezentirao načine na koji će Centar pristupati komunikacijama s javnošću i marketingu putem komunikacijskih strategija i različitih oblika djelovanja u okviru područja koje zahtijeva više resursa, vremena i ljudskih potencijala.

Predsjedavajuća navodi kako se plan zapošljavanja i razvoja ljudskih potencijala mora temeljiti na Strateškom planu rada i razvoja Centra te da se odustane od predloženog plana u dijelu ljudskih potencijala.

Vežano uz kapitalne projekte, ponovljeno je kako se u skoro vrijeme očekuje pristupanje obnovi kompleksa zgrada Centra i da će se o tome voditi računa prilikom ostvarivanja programskih i drugih ciljeva u sljedećoj godini.



Iznesene su primjedbe na prijedlog financijskih pokazatelja iz razloga nedovoljne razrađenosti istih. Predloženo je da se dokument revidira na način da se pojedini dijelovi brišu te da se, nakon provedenog ažuriranja programske djelatnosti, usklade iznosi navedeni u tablicama s iznosima navedenima u dokumentu s opisom.

Zatražena je korekcija iznosa sredstava za program Praznik rada 2026. i njegovo usklađenje s iznosom iz tekuće godine koji je realiziran sredstvima od 45 000,00 eura.

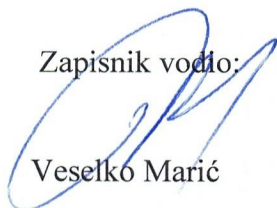
Nastavno na Planom predviđeno donošenje nove politike cijena ulaznica tijekom 2026. godine, predsjedavajuća je predložila da se poradi na redefiniranju cijena ulaznica.

Od ravnatelja je zatraženo da napravi korekcije Plana u skladu s danim uputama u svim dijelovima Plana kako je i dogovoreno, i da se Upravnom vijeću dostavi korigiran dokument. Posebno je istaknuto da se program zaposlenice Vesely Nekić uvrsti u Plan, a da se program CTRL+Culture briše iz Plana. Također je naglašeno da je, po dobivanju limita od Grada, potrebno Plan raspraviti na Stručnom vijeću Centra.

U skladu s danim uputama za izmjene, dopune i korekcije Upravno vijeće JEDNOGLASNO donosi prijedlog Programa rada i razvoja centra za 2026. godinu.

Sjednica je završila u 10:15 sati.

Zapisnik vodio:

  
Veselko Marić

PREDSJEDNICA UPRAVNOG VIJEĆA



